Приложение №1 к приказу

управления образования

Муслюмовского муниципального

района РТ от 06.12.17 года №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА - 2018»**

Учредителями муниципального конкурса «Учитель года-2018» (далее конкурс) являются Совет профсоюзных организаций работников образования и управление образования.

Конкурс проводится в рамках реализации национального проекта «Образование» и направлен на утверждение приоритетов образования в обществе, развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержки учительского движения.

**Цели конкурса:**

- раскрытие творческого потенциала педагогических работников района;

- создание условий для самореализации учителей;

-формирование общественного мнения о системе образования как социальном институте, определяющем приоритетные направления общественного развития.

**Конкурс призван способствовать**

-выявлению талантливых, творчески работающих педагогов, их поддержке и поощрению;

- внедрению новых педагогических технологий в систему образования;

- стимулирования роста профессионального мастерства педагогов;

- обобщению и распространению их передового опыта;

- поддержки молодых педагогов.

**I. Участие в конкурсе**

1.1 В конкурсе «Учитель года - 2018» могут принять участие:

**- педагогические работники, чьи воспитанники, учащиеся являются победителями муниципальных олимпиад, конкурсов, соревнований или лауреатами республиканских, всероссийских олимпиад, конкурсов;**

**- педагогические работники, которые являются победителями муниципальных профессиональных конкурсов или лауреатами республиканских, всероссийских профессиональных конкурсов за предыдущие 5 лет.**

1.2 Выдвижение кандидатов на участие в районном этапе конкурса проводится организационным комитетом заочного (первого) этапа конкурса.

1.3 В случае, если победитель районного этапа конкурса по каким-либо причинам не может принять участие в республиканском этапе конкурса, организационный комитет отдела образования вправе направить на республиканский этап участника, занявшего второе место.

1.4. Стаж работы от 3-х лет, возраст участника не ограничен. Кандидат должен иметь первую, высшую квалификационную категорию.

1.5. Участие в конкурсе является добровольным.

1.6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

**-Учителя-предметники**

**-Молодой специалист (со стажем работы от 3 до 5 лет)**

**II. Порядок проведения конкурса**

2.1. Районный конкурс «Учитель года - 2018» - этап конкурса «Учитель года Республики Татарстан - 2018».

2.2. Районный конкурс «Учитель года - 2018» проводится в два этапа:

-зональный (**первый этап**) проводится с 15 по 19 января 2018 года (по плану УО на январь)

-муниципальный (**второй**) этап проводится 30 января 2018 года.

2.3**. «Интернет-ресурс»**

Участники конкурса не позднее 10 января 2018 года размещают на личном интернет - сайте, блоге и т.п. учебные, методические и (или) иные авторские разработки, отражающие инновационный опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети интернет.

**эссе** (раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педаго­га в современном мире.

Конкурсное задание оценивается заочно.

2.4. **Во 2 туре (финал) муниципального этапа** (30 января) – участвуют победители зонального этапа конкурса.

2.5 Во 2 туре конкурса выявляются профессиональные качества участников , мастерство педагога в учебной деятельности. Задача -определение способности участников транслировать свой опыт, уметь формулировать межпредметные и общепедагогические проблемы, быть лидером среди педагогов.

Тур включает в себя конкурсные испытания:

**методический семинар** (представление конкурсантом своего профессионального опыта, сформировавшегося при взаимодействии с коллегами: учителями различных предметов, педагогами и специалистами образовательных учреждений разных типов и видов, родителями учеников, общественными организациями, работниками науки, культуры, сферы здравоохранения, представителями других сфер;

Для всех участников конкурса:

**-Учебное занятие по предмету-20 минут** (класс и предмет выбирает учитель, тема занятия соответствует календарному плану школы-конкурсной площадки)

-**Мастер-класс** до 20 минут Тема мастер – класса определяется участником конкурса.

2.6 Финал конкурса оценивает жюри.

**IV. Руководство конкурсом**

4.1. Для организационно-методического обеспечения конкурса создается оргкомитет, который состоит из председателя, его заместителя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

4.2 Оргкомитет утверждает состав жюри; регламент их работы; устанавливает критерии оценивания конкурсных заданий; определяет порядок, форму, место и дату проведения конкурса.

4.3. В целях достижения максимальной объективности на всех этапах конкурса, а также для решения спорных ситуаций создается независимая экспертная комиссия по каждой предметной области .

**V. Награждение победителей**

5.1.По итогам конкурса «Учитель года-2018» определяются победители в отдельных номинациях.

5.2.Лауреатом муниципального этапа конкурса считаются участники 2 тура (финал), занявшие 4-5 места. Призерами – конкурсанты, занявшие 2,3 места. **Победителю муниципального этапа, набравшему наибольшее количество баллов, присваивается звание «Учитель года -2018».**

5.3. Все участники финала конкурса награждаются почетными дипломами и ценными подарками.

5.4. Учредители конкурса, государственные и общественные организации, частные лица могут устанавливать индивидуальные призы победителям, лауреатам и другим участникам конкурса.

**Для каждого участника конкурса обязательно:**

-быть нравственным примером для детей, родителей, коллег;

-глубокое знание своего предмета, психолого-педагогических основ процесса развития личности ребенка; владение общепедагогической и психологической культурой;

-наличие способности выходить за рамки сложившихся традиционных подходов; умение работать в инновационном режиме, побуждать детей к самостоятельности в процессе поиска новой информации; владение навыками развития мышления, творческой активности учащихся; формирование и развития нравственных качеств личности.

**Победитель конкурса «Учитель года – 2018» должен:**

-стать лидером учителей района, работающих в инновационном режиме и несущих гуманистические ценности в образование и общество;

-инициировать своих коллег на постоянное развитие, самосовершенствование, повышать уровень их креативности;

-занять активную гражданскую позицию в отстаивании интересов и прав детей и учительства;

-делиться своим опытом, показать свое мастерство (как учитель – предметник, учитель – воспитатель, учитель - гражданин).

Приложение № 2

к приказу отдела образования

от 06.12.2017 г. №

**Организационный комитет**

**по подготовке и проведению муниципального этапа конкурса**

**«Учитель года Республики Татарстан-2018»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя, отчество** | **Должность** |
| 1. | Демидов Рафаэль Тимофеевич | Начальник УО, председатель |
| 2 | Харисова Лейля Мирзануровна | Заместитель начальника –зам. председателя оргкомитета |
| 3 | Шаймарданова Нурания Азгамовна | Председатель совета профсоюзных организаций работников образования |
| 4 | Галимова Лилия Илфаковна | Методист УО |
| 5 | Арсланова Лариса Николаевна | Методист УО |
| 6 | Харитонова Ильмира Минсахиевна | Методист УО |
| 7 | Галимова Лениза Рушатовна | Методист УО |
| 8 | Баева Лилия Ахияровна | Методист УО |
| 9 | Зарипов Эльвир Фатихович | Методист УО |
| 10 | Ахметзянова Эльвира Фарасатовна | Методист УО |
| 11 | Ибрагимов Ильфат Мизгатович | Методист УО |
| 12 | Залилова Гульназ Ильсуровна | «Учитель года-2017» |

**Посещение конкурсных мероприятий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя, отчество** | **Наименование мероприятия** |
| 1 | Харисова Лейля Мирзануровна | Открытый урок |
| 2 | Шаймарданова Нурания Азгамовна | Открытый урок, финал |
| 3 | Галимова Лилия Илфаковна | Мастер-класс, финал |
| 4 | Харитонова Ильмира Минсахиевна | Открытый урок, финал |
| 5 | Галимова Лениза Рушатовна | Открытый урок |
| 6 | Арсланова Лариса Николаевна | Мастер-класс, финал |
| 7 | Баева Лилия Ахияровна | Мастер-класс, интернет-ресурс |
| 8 | Зарипов Эльвир Фатихович | Мастер-класс, интернет-ресурс |
| 9 | Ахметзянова Эльвира Фарасатовна | Открытый урок |
| 10 | Ибрагимов Ильфат Мизгатович | интернет-ресурс |
| 11 | Залилова Гульназ Ильсуровна | интернет-ресурс , финал |

Приложение №4 к приказу

управления образования

Муслюмовского муниципального

района РТ от 06.12.17 года №

**Критерии оценки результатов деятельности конкурсантов**

**на муниципальном этапе конкурса «Учитель года – 2018»**

**Критерии оценивания Интернет-ресурса.**

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных техно­логий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога. Формат конкурсного задания: представление интернет-ресурса (личный сайт, страни­ца, блог сайта образовательного учреждения), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценивания конкурсного задания: дизайн (оригинальность стиля, адек­ватность цветового решения, корректность обработки графики, разумность скорости загрузки), информационная архитектура (понятное меню, удобство навигации, тема­тическая организованность информации, доступность обратной связи), информацион­ная насыщенность (количество представленной информации, ее образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Макси-**  **мальный**  **балл** | **Сумма баллов** |
| **Информация об авторе и его педагогической деятельности** | **5** | 35 |
| Должность, место работы, образование, квалификация | 1 |
| Краткая биография | 1 |
| Электронное портфолио: достижения, награды, публикации | 1 |
| Фотографии, статьи, видео об авторе | 1 |
| Достижения учащихся: участие в конкурсах, проектах, результаты экзаменов | 1 |
| **Дизайн сайта** | 3 |
| Оригинальность стиля | 1 |
| Адекватность цветового решения | 1 |
| Корректность обработки графики, разумность скорости загрузки | 1 |
| **Учебно-методические материалы** | **10** |
| Количество учебно-методических материалов более 20 шт.: 3 балла, 10–20 шт.: 2 балла, менее 10 шт.: 1 балл | 3 |
| Образовательная и методическая ценность материалов | 4 |
| Оптимальность соотношения количества материалов и частоты их пополнения | 1–3 |
| **Умение создавать условия для обеспечения позитивной моти-вации обучающихся** | **3** |
| Наличие системы заданий для обучающихся (тесты, опросы, форумы, задания) | 1 |
| Наличие проектных работ обучающихся, фотоотчетов по ито-гам той или иной деятельности | 1 |
| Наличие на сайте материалов как для слабоуспевающих учащихся и для одаренных детей | 1 |
| **Наличие и работа интерактивных форм общения и обрат-ной связи** | **4** |
| Приведена контактная информация, e-mail, ссылки на профи-ли в социальных сетях, если такие имеются | 1 |
| Предусмотрен форум, чат или блог | 1 |
| Предусмотрена гостевая книга, отзывы посетителей | 1 |
| Предусмотрены опросы для различных категорий участников образовательного процесса | 1 |
| **Новостная лента (выбирается один вариант)** | **3** |
| Отсутствует | 0 |
| В среднем отражает менее одного события в месяц | 1 |
| Отражает два-три события в месяц | 2 |
| Отражает больше трёх событий в месяц | 3 |
| **Оценка удобства пользования сайтом** | **5** |
| Структура меню и дизайн едины на всех страницах сайта | 1 |
| Приведены ссылки на сторонние ресурсы, указаны формат и/или размер скачиваемых файлов либо другие способы явно-го обозначения скачиваемых файлов (при необходимости) | 1 |
| Доступен релевантный поиск | 1 |
| Реализована возможность оставлять комментарии к представленному материалу | 1 |
| Отсутствуют грамматические ошибки; соблюдается речевая культура учителя и культура межличностных отношений участников образовательного процесса. Проявляется деликатность в общении и педагогический такт учителя | 1 |
| **Нормативно-правовые документы** | **2** |
| Наличие основных нормативных документов, отражающих требования к содержанию и результатам учебной деятельности по предмету | 1 |
| Наличие информации об учебниках и учебно-методических комплексах, используемых педагогом в работе | 1 |

**Критерии оценивания самопрезентации**

**педагогического опыта «Методический семинар»**

Формат конкурсного задания: компьютерная презентация (до 20 слайдов) с объ­яснительной запиской (до 5 страниц) педагогического опыта работы участника фина­ла, описание его инновационной методики и технологии, направленных на реализа­цию новых ФГОС. Материал размещается на официальном сайте конкурса.

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Критерии оценивания конкурсного задания: метапредметный подход, целост­ность, системность, новизна, результативность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Макси-**  **мальный**  **балл** | **Сумма баллов** |
| **Метапредметный подход** | 9 | 45 |
| Доступность материала для понимания | 2 |
| Технологичность (выстраивание шагов) | 2 |
| Конкретность (примеры, связь с практикой преподавания) | 2 |
| Разнообразие методического содержания | 3 |
| **Целостность** | 9 |
| Логическая последовательность (планирование) | 2 |
| Проблематизация (видение общей проблемы) | 2 |
| Удачное представление (иллюстрации, содержательное напол-нение слайдов, правильный дизайн, удобное расположение материала) | 2 |
| Подведение итогов (анализ и осмысление) | 3 |
| **Системность** | 9 |
| Целеполагание | 2 |
| Мотивационная составляющая | 2 |
| Проведение рефлексии | 2 |
| Разнообразие источников информации и образовательных ресурсов | 3 |
| **Новизна** |  |
| Оригинальность решений и подходов | 2 |
| Внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС | 2 |
| Способность удивить | 2 |
| Творческий подход (умение осмыслить и переработать имеющийся опыт) | 3 |
| **Результативность** | 9 |
| Формулирование планируемых результатов | 2 |
| Наличие количественных и качественных показателей достижения результата | 2 |
| Проведение оценки достигнутых результатов | 2 |
| Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) | 3 |

**Критерии оценивания эссе**

«Я — УЧИТЕЛЬ»

Формат конкурсного задания: текст эссе «Я — учитель» (до 6 страниц). Размеща­ется на официальном сайте конкурса.

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педаго­га в современном мире.

Критерии оценивания конкурсного задания: глубина мировоззренческой, фило­софской позиции, широта и масштабность взгляда на профессию, уровень изложения и художественный стиль, ясность и четкость аргументов выбора учительской профес­сии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Макси-**  **мальный**  **балл** | **Сумма баллов** |
| **Наличие проблемы** | **4** | 20 |
| Проблема не выделена | 0 |
| Проблема выделена, но её личностный смысл не проявлен | 1–2 |
| Автор выделяет проблему и обосновывает её личностную значимость | 3–4 |
| **Рефлексия** | **4** |
| Собственный опыт не представлен | 0 |
| Собственный опыт представлен в виде поверхностных воспоминаний о происходившем | 1–2 |
| Собственный опыт представлен через отражённые в слове глубинные переживания происходившего | 3–4 |
| **Художественные средства** | **4** |
| В работе не использованы выразительные средства | 0 |
| В работе использованы художественные средства выражения | 1–2 |
| Работа представляет собой художественное (эмоционально-образное) произведение | 3–4 |
| **Композиционный замысел** | **4** |
| Отсутствует | 0 |
| Присутствует | 1–2 |
| Присутствует и является авторским | 3–4 |
| **Обращение к источникам** | **4** |
| Автор не обращается к источникам и другим культурным носителям | 0 |
| Автор делает иллюстративные обращения к источникам и другим культурным носителям | 1–2 |
| Автор реализует диалогическую позицию | 3–4 |

**Критерии оценивания учебного занятия**

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент — 20 минут), самоан­ализ урока и вопросы жюри (5 минут).

Критерии оценивания конкурсного задания: компетентность, инновационность, креативность, рефлексивность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Макси-**  **мальный**  **балл** | **Сумма баллов** |
| **Творчество (креативность)**  Интерес и повышение мотивации учащихся к образованию. Проблематизация ─ умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы (исследовательского вопроса, темы для обсуждения). Умение удивить.  *Как учитель мотивировал учащихся? Что вызвало осо-бый интерес? Был ли элемент удивления на уроке?* | 10 | 100 |
| **Новизна подходов (инновационность)**  Оригинальность подходов. Индивидуальность учителя. Нестандартные решения. Учет новых тенденций и требования (в том числе и ФГОС нового поколения).  *Какие приёмы или подходы являются новыми и оригинальными? В чём проявлялась индивидуальность учителя? Как эта индивидуальность проявлялась? Что нового внёс учитель в урок? Что было нестандартным?* | 10 |
| **Корректность и адекватность содержания**  Глубина и широта знаний по теме. Корректность в использовании научного языка (термины, символы, условные обозначения). Адекватность возрастным особенностям учащихся. Связь с государственными требованиями и стандартами.  *Насколько содержание было корректным и глубоким? Как содержание способствовало расширению кругозора учащихся? Насколько доступной с учётом возрастных осо-бенностей учащихся была информация и материал урока?* | 10 |
| **Методическое мастерство**  Разнообразие и удачное использование методов. Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников. Формулы, таблицы, диаграммы и гистограммы, графики, чертежи, модели, документы, мультимедийные ресурсы, видеосюжеты и т. п. Обработка информации — структурирование, интерпретация, сравнение, выво-ды.  *Насколько разнообразными были методы работы (с учётом временных рамок урока)? Соответствовали ли ис-пользованные методы целеполаганию на уроке?* | 10 |
| **Результативность урока**  Исследовательская работа (вовлечение учащихся в ис-следование). Гипотезы, предположения и т. п.  *Каковы проверяемые и конкретные результаты урока? Как можно их проверить? Была ли возможность учащимся почувствовать себя успешными, достигнув определенного результата?* | 10 |
| **Рефлексивность и оценивание**  Оценка выбора методов, достигнутых результатов, организационной работы, коммуникации и т. п.  *Каким образом и когда проводилось оценивание? Насколько понятны и адекватны были оценки? Справедливо ли было оценивание?* | 10 |
| **Доброжелательная атмосфера**  Комфортность учащихся на уроке. Уважение личного достоинства учеников. Создание ситуаций успеха на уроке.  *Как учитель поддерживал атмосферу доброжелательности на уроке? Насколько уважались особенности и личное достоинство каждого ученика?* | 10 |
| **Актуальность**  Связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами. Опора на жизненный опыт учеников. Обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы.  *Какие проблемы на уроке были актуальны для учащихся? В чем это выражалось? Были ли обсуждаемые вопросы связаны с повседневной жизнью или интересами учеников? Как это можно определить?* | 10 |
| **Коммуникация**  Коммуникация по линиям учитель – ученик, ученик – ученик. Обратная связь на занятии (взаимодействие, сотрудничество).  *Каким образом учитель получал обратную связь на уро-ке? Как использовалась обратная связь?* | 10 |
| **Личность учителя**  Воспитательное воздействие учителя, ценностные составляющие урока, стиль преподавания, способность учителя задавать модель поведения.  *В чем ощущалось воздействие личности учителя на учеников? Какие ценностные ориентиры задавал урок?* | 10 |

**Критерии оценивания**

**мастер-класса**

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация способ трансляций на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.)

Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалифика­ции учителей (регламент — до 20 минут, включая вопросы жюри).

Критерии оцени конкурсного задания: ценность и методическое обоснование предлагаемых способов обучения, профессиональная компетентность, способность к импровизации, коммуникативная культура.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Макси-**  **мальный**  **балл** | **Сумма баллов** |
| **Методическое обоснование**  *Умение поставить и обосновать ключевую проблему (сформулировать или вывести на формулировку проблемы, исследовательского вопроса, темы для обсуждения). Доказательство значимости методической проблемы для образования. Видение (понимание) целей, задач и ожидаемых результатов. Профессиональная компетентность — методическое обоснование предлагаемых способов обучения* | 20 | 100 |
| **Разнообразие форм работы с информацией**  *Использование различных источников информации. Структурирование информации в разных форматах (текст, формула, таблица, диаграмма или гистограмма, график, чертеж, модель, документ, мультимедийный ресурс, видеосюжет и т. п.) Обработка информации - структурирование, интерпретация, сравнение, вывод* | 20 |
| **Корректность использования научного языка**  *Грамотное использование научного языка (терминов, условных обозначений, символов, формул и т. п.). Отсутствие фактических ошибок. Глубина и широта понимания темы* | 10 |
| **Исследовательская компетентность**  *Демонстрация умения проводить исследование. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы, сравнение информации. Релевантность делаемых выводов. Организационная культура исследования. Осмысленность педагогической деятельности — корреляция новых задач с достигнутыми ранее результатами, открытость и осознанность педагогических действий* | 20 |
| **Импровизация**  *Творчество и проявление индивидуальности. Умение вызвать*  *удивление. Нахождение нестандартных путей в решении*  *педагогических задач* | 10 |
| **Коммуникативная культура**  *Обратная связь. Владение культурными нормами и традициями*  *— понимание и учет в своей педагогической практике*  *социокультурных особенностей страны, региона и*  *учащихся своей школы. Умение выстраивать взаимодействие*  *со всеми участниками образовательного процесса и*  *обосновывать его ключевые характеристики в ходе*  *профессионального общения* | 10 |
| **Рефлексивная культура**  *Умение оценить выбор методов, достигнутые результаты*  *, проявление способностей к анализу своей деятельности* | 10 |

Приложение №5 к приказу

управления образования

Муслюмовского муниципального

района РТ от 06.12.17 года №

**Представление Заявителя**

(бланк организации)

Оргкомитет муниципального тура

конкурса «Учитель года – 2018»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование выдвигающей организации - Заявителя)

выдвигает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в муниципальном этапе конкурса «Учитель года - 2018".

Руководитель организации Подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

М.П.